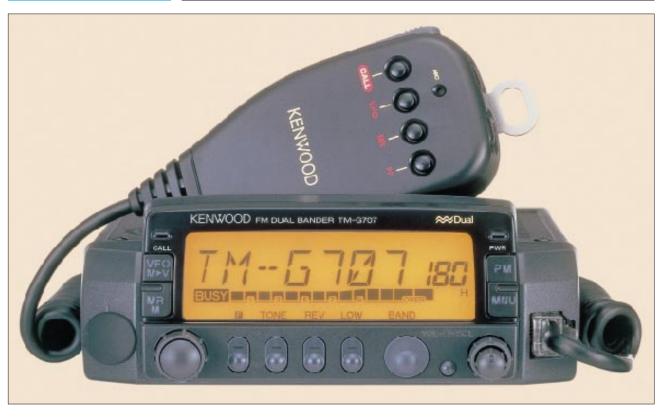


TIVI-G707E VHF/UHF-FM-Mobiltransceiver



Sender

Sendeleistung

VHF

H(igh)	50 W	35 W	
M(iddle)	10 W	10 W	
L(ow)	5 W	5 W	
Stromaufnahme	VHF	UHF	
max.	11,0 A bei 50 W H	10 A bei 35 W HF	
Modulationsverfahren max. Frequenzhub NF-Klirrfaktor Nebenwellen Mikrofonimpedanz	variable Reaktanz \pm 5 kHz $<$ 3 % \leq 60 dB 600 Ω		
Empfänger			
Prinzip Zwischenfrequenzen	Doppelsuperhet 1. ZF: 38,85 MHz 2. ZF: 450 kHz		
Empfindlichkeit			
Hauptempfänger	< 0,16 μV	< 0,16 µV	
Rauschsperre	< 0,1 µV	< 0,1 µV	
Selektivität	– 6 dB	– 60 dB	-
	> 12 kHz	< 28 kHz	

> 2 W an 8 Ω (k < 5%)

UHF

Besonderheiten

NF-Ausgangsleistung

- Bedienteil abnehmbar und abgesetzt montierbar
- HF-Ausgangsleistung in drei Stufen schaltbar
- 1k2- und 9k6-bps-Packet-Radio-fähig
- DATA-Buchse zum Anschluß eines TNCs
- übersichtliches Display mit Fähigkeit, alphanumerische Zeichen darzustellen
- Helligkeit der Display-Beleuchtung in vier Stufen wählbar
- Timer zur Sendezeitbegrenzung (TOT)
- Abschaltautomatik (APO)
- 180 Speicherkanäle mit der Möglichkeit, neben der Frequenz auch die Relaisablage,

- Bezeichnungen und den CTCSS-Ton zu speichern
- Rufkanal
- Rufkanalüberwachung
- Kanalanzeigefunktion
- mehrere Suchlauffunktionen
- 1750-Hz-Rufton
- Funktionstasten am Mikrofon individuell programmierbar
- Tastaturquittungston
- AIP-Funktion
- S-Meter-Rauschsperre
 automatische CTCSS-Tonerkennung
- umfangreiches Zubehör lieferbar

Allgemeines

Dualband-Mobiltransceiver für 2 m und 70 cm

Hersteller: Kenwood Corp., Japan

Markteinführung: I/98

Preis: um 800 DM (Straßenpreis, 10/98)

Frequenzbereiche: 144 ... 146 MHz,

430 ... 440 MHz

Sendearten: FM (F3E)

Antennenimpedanz: 50 Ω Betriebsspannung: 13,8 V ±15% (11,7..15,8 V)

Minus an Masse

Temperaturbereich: -20 °C ... 60 °C

Frequenzstabilität: ±3 ppm (-10 °C ... 50 °C)

Maße (B x H x T): 140 x 40 x 189 mm³

Masse: 1,2 kg

Lieferumfang: Mikrofon MC-45,

Einbauhalterung, Gleichstromkabel, 15-A-Ersatzsicherung, Handbuch (deutsch)

Zubehör, optional

MC-53DM, Multifunktions-Mikrofon mit DTMF-Tastatur

PS-33, Geregelte Gleichstromversorgung

DFK-3C/4C/7C, Separationskit für das abnehmbare Bedienteil (3, 4 bzw. 7 m lang)

PG-2N, Gleichstromkabel

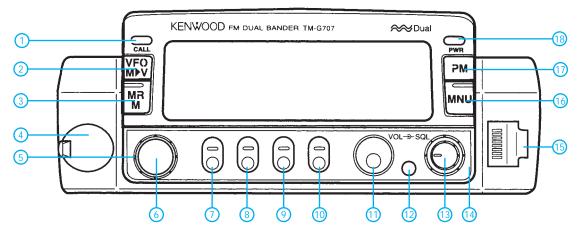
SP-41, Mobil-Lautsprecher

SP-50B, Kommunikationslautsprecher

PG-5A, Datenkabel

 $\pmb{\text{VS-3}}, \, \text{Sprachsynthesizer}$

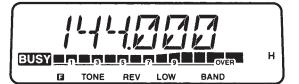
MJ-88, Mikrofonsteckeradapter



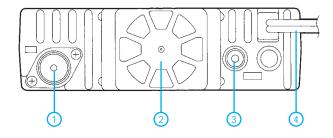
- CALL-Taste (Rufkanal)
- 2 VFO-Taste 3 MR-Taste (Speicher)
- DATA-Buchse (6polige Mini-DIN-Buchse) 4
- 5 Abstimmknopf

- 6 MHz-Taste 7 Funktionstaste 8 TONE-Taste (CTCSS) 9 REV-Taste (Reverse)
- LOW-Taste (Sendeleistung)
- BAND-Taste (VHF/UHF)
- DIM-Taste (Displayhelligkeit)
- 13 -Lautstärkesteller
- 14 -Squelch-Steller
- 15 -Mikrofonbuchse
- 16 MNU-Taste (Menü)
- PM-Taste (programmierbarer Speicher)
 PWR-Schalter (ein/aus)

Display

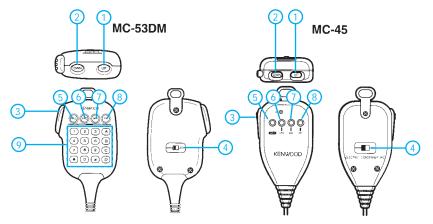


Rückseite



- N-Buchse Antennenanschluß (VHF und UHF)
- 2 -3 -Lüfteröffnungen
- Buchse für externen Lautsprecher
- Betriebsspannungsanschluß 13,8 V

Mikrofone



- Up-Taste
- Down-Taste PTT-Taste
- Lock-Schalter
- 5 Call-Taste
- 6 VFO-Taste 7 MR-Taste 8 PF-Taste - VFO-Taste

- DTMF-Tastenfeld (nur beim MC-53DM)

Quelle: Bedienungsanleitung TM-G707, Kenwood